Золотая Лестница

ЦЕНТР ПСИХОЛОГИИ И БИЗНЕС КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ “ЛОГОС”

12+

№ 11-12 (188-189)
17 июня 2014 г.

Психология успеха

31 мая 2014 года коллектив Центра «Логос» и редакция газеты «Золотая Лестница» поздравляли с юбилеем своего учредителя Петра Силенка. К поздравлениям присоединились ученики, последователи и клиенты Петра Федоровича.

Уважаемый Пётр Фёдорович!
Коллектив Центра психологии и бизнес консультирования «Логос» и редакция общероссийской психологической газеты «Золотая Лестница» от чистого сердца поздравляют Вас с юбилеем!
Желаем Вам счастья, крепкого здоровья, радости и больших достижений в области развития и распространения авторского направления – Генеративной психотерапии.
К этим словам искренне присоединятся Ваши ученики, последователи – те люди, которые стали успешнее и счастливее благодаря Вам, Пётр Фёдорович! За долгие годы профессиональной деятельности Вы обучили тысячи людей. А эти тысячи людей научили многому Вас. Сегодня Вы являетесь не только НЛП-тренером, Вы психотерапевт всемирного реестра, автор психологического направления, великолепный преподаватель и харизматичный лидер – успешный человек.
Мы очень благодарны Вам за тот опыт, те знания, которыми Вы делитесь с нами каждый день! Ваш оптимизм и ход Ваших мыслей не знают границ. Вы невероятный человек! Это подтвердят тысячи людей, которые, используя различные средства связи, поздравят Вас 31 мая. Каждый, кому доводилось пообщаться с Вами, был пленен Вашим обаянием, красноречием и жизнелюбием.
В мире, наверное, не существует стола для того, чтобы уместить всех, кто желает Вас поздравить с Днём рождения. Но есть стол, за которым комфортно разместятся самые важные и дорогие для Вас люди!
С юбилеем Вас, Пётр Фёдорович! Мы по-настоящему счастливы работать с Вами – работать на благо человечеству!

БЫТЬ ПЕРВЫМ

-Петр Федорович, вы родились в маленьком украинском городке. И, как это часто бывало в то время, можно сказать, что ваша жизнь была расписана наперед: школа, техникум, может быть, институт, завод, женитьба, дети? Такая жизнь, в которой все понятно...

-Ничего мне не было понятно. Но было смутное несогласие с обстоятельствами именно такой простой примитивной жизни. Это когда пришел, поел, выпил, лег спать. Утром проснулся, пошел на работу или учебу, что-то сделал, и все по новому кругу.

Такая простая схема жизни была мне не под силу – я не получал удовольствия от этого. Мне не было интересно ни выпивать, ни гулять. Я занимался музыкой, мне было интересно играть в ансамбле. Нельзя сказать, что я запоем читал книжки, но мне было интереснее почитать, чем пойти подраться. Или и того больше, кого-нибудь подрезать... Как это делали мои товарищи.

- И часто такое случалось?

-Дело в том, что это был не просто небольшой город Шостка в Сумской области. Это был город химиков.

-Ученых?

-Нет, ссыльных «зеков». Им там принудительно на производстве трудотерапию устраивали. Так что в городе была очень криминогенная обстановка.

И учиться в школе мне было скучно. Спасением от уныния стал техникум, в который я сбежал после 8 класса. Тут уже была представлена не просто городская среда, а среда районов, близлежащих сел. И там были люди, которые на тот момент составляли хоть какую-то элиту, преподаватели.

И мой статус учащегося техникума, а нас даже иногда называли студентами, был выше, чем у школьника. Вот тогда я впервые почувствовал, что это хорошо – учиться.

-А какую музыку вы тогда играли?

-Мы с ребятами организовали вокально-инструментальный ансамбль, ВИА, как тогда говорили. Причем, мы сами делали гитары. У нас была очень хорошая ударная установка, которую мы тоже сами сделали. Не было тех средств, которые сейчас есть у молодежи, не было спонсоров. Не было музыкального образования достаточного.

Мы играли музыку популярных тогда групп: «Пламя», «Синяя птица».

-Первые ласточки русского рока?

-И не только. Иногда это были «The Beatles». На очень примитивном английском языке. Это когда, не зная языка, якобы поешь на английском языке.

-Это уже тогда проявлялось стремление к другой жизни?

-Это была игра в выживание! Это не было естественной жизнью, а желанием всеми силами выделиться из той среды, выкарабкаться оттуда. Причем, я был не один. Нас было немало таких парней и девчонок.

Так что, когда я начал учиться в техникуме, выяснилось, что это у меня хорошо получается. Я получил почти аттестат с отличием, 5-бальный. И это позволило мне потом поступить с ним в Ленинградский государственный университет.

-Наверняка в то время вы отслужили в армии. И какое влияние она на вас оказала?

-Это было очень полезно. Я ушел в армию в 19 лет, после окончания техникума. Это был 1973-й год, советская армия. И это был очень ценный опыт.

Первые полгода в учебном подразделении вообще не было передыху ни в чем. Полгода ползком и бегом. И нужно было в этой безликой массе как-то выделиться.

Я стал занимать первые места по всем армейским видам спорта: беге, стрельбе, легкой атлетике. Ну чтобы выжить.

-Но тогда в армии, во всяком случае, кормили и не убивали.

-Да. И в то же время проявить себя было очень трудно. Но оно того стоило. Мне давали в учебке несколько выходных часов за то, что я получал первые места.

Представьте, вот все пошли на плац ходить строем, а я лежу в казарме и отдыхаю.

-Это было круто?

-Это было хорошо.

Жизнь сама подталкивала меня к тому, чтобы быть на вершине, чтобы чувствовать себя достаточно комфортно. И чем бы я не занимался впоследствии, я занимал только первые места.

-Это был осознанный выбор или так получалось?

-Так получалось. Это были скорее действия от противного. То есть мне бы не хотелось быть где-то сзади. И вот этот страх – не дай Бог остаться аутсайдером – все время толкал меня вперед. И таким образом на последнем году службы я стал командиром, старшиной батареи зенитно-ракетного комплекса С-60.

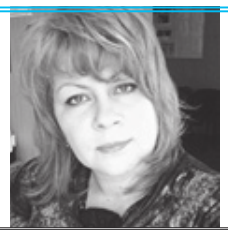
-То есть опять первое место?

-Именно. До такого уровня мало кто дослуживался, имея всего лишь звание младшего сержанта. Командир полка определил меня как человека, который может занять эту должность. Не могу сказать, что я сильно оправдывал его доверие.

А это были брежневские времена, программа мира, никто ни на кого не нападал, максимум случались учебные стрельбы. Я служил в кадрированном полку в Полтавской области, где окна нашей казармы выходили на танцплощадку. Громкая музыка неизбежно требовала нарушения Устава патрульно-постовой службы. И летом мы почти легально переодевались в гражданку и бегали на танцы.

Продолжение на стр. 2-3

Сегодня в номере:



Одинокая женщина желает....или не желает

стр. 4

Рубрика «ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ»

стр. 5

Семья и эмоциональный мир женщины

стр. 6-7

Пушкинский марафон в Краснодаре

стр. 7

ВНИМАНИЕ!

ГАЗЕТА «ЗОЛОТАЯ ЛЕСТНИЦА»
объявляет **подписку**
на III квартал 2014 г.,
начиная с июля месяца
Подписной индекс: 52156
Стоимость подписки
27 руб. 85 коп. в месяц
Справки по телефонам:
253-23-96,
8-918-439-06-67
247-33-46

БЫТЬ ПЕРВЫМ

Продолжение.
Начало на на стр. 1

Но я ни разу не попался командиру и не сидел за самоволку на гауптвахте.

-По тем временам это была элитная служба?

-Конечно. И специальность была приличная – химик-технолог твердых химических веществ. Мы делали порох для гаубиц, для пушек.

Но все же очень много было ребят, которые устраивали драки, выпивали. Мне техникум помог не стать таким, как они. Мне уже тогда понравилось во всем быть первым.

Именно там, в армии, я и принял решение продолжать учиться и после службы поехал поступать в Ленинград.

-Готовясь к интервью, я ради интереса заглянула в гороскоп. Про близнецов там сказано, что им свойственны «духовность, подвижность. Отсутствие условностей, быстрота мыслей и действий». Еще близнецы часто выносят суждения и классифицируют. Во многом, кажется, это про вас.

-Как это выглядит со стороны, вы мою супругу спросите (улыбается), а что касается моей внутренней самооценки... Я всегда считал, что я кем-то из немногих являюсь. Такая тема исключительности. Избранности. Наверное, потому мне легко в юношестве удалось преодолеть страхи и во всем добиваться лучших результатов.

В университете я был лучшим на специализации, третьим на курсе. Причем, все это получалось легко, естественно. Я совершенно не прилагал к этому усилий.

Я написал три проекта за несколько месяцев до защиты кандидатской диссертации. И мне пришло в голову, что Господь меня любит.

-И такой опыт, наверное, можно применить к другим людям? Когда человек чувствует в себе искру таланта, исключительности, начинает верить в свою избранность, у него все получается. Если, конечно, его поступки направлены не во зло, а во благо.

-И еще ему обязательно должно немножко везти. Он обязательно должен попадать в хорошие руки. Не обязательно буквально: супруги, научного руководителя или целой школы, направления в науке. Но это ощущение того, что Господь любит тебя.

И тогда как-то само собой получается избегать серьезных проблем, заболеваний, а различные мелкие неприятности воспринять как вызов, урок.

Я называю это системной оптимистичностью. Неизбывная оптимистичная установка. И я много раз убеждался в ее правоте. В том числе на примере своих учеников, когда у них горят глаза.

-Эта же установка помогла вам быстро стать лучшим среди преподавателей вуза?

-Есть множество преподавателей, которые годами и десятилетиями бубнят одно и то же с высоких кафедр. Их не любят студенты, у них нет успехов. Но они не видят этого и продолжают перечитывать желтые от времени листочки. Как не странно, и среди тренеров НЛП есть такие.

-А чему вы сами научились за время преподавания: и у студентов, и у коллег?

-Прежде всего - учиться. Каждый раз извлекать новую информацию из того, что кажется известным. Или сложным.

Преподавательская работа на самом деле очень хороша для того, кому нравится постоянно попадать в новые условия. Потому что студенты меняются, реагируют по-разному, задают вопросы. И нужно всегда суметь на них ответить.

Иногда даже невербально задают вопросы. И тогда я сам себя спрашиваю, что еще нужно сделать, чтобы им было комфортно в моем внутреннем пространстве.

-Экзамен каждый день?

-Теперь уже нет. А первые несколько лет работы в вузе так и было.

Сейчас работа с аудиторией – это праздник. Ожидание подарка каждый день. И чем сложнее ситуация, тем дороже подарок, когда твой бывший оппонент начинает тебя понимать, и ты поддерживаешь с ним хороший контакт.

-Петр Федорович, а что подвигло вас создать собственный образовательный центр?

-Снова везение. В 1995-м году я работал со «Сбербанком». Я тогда уже был тренером НЛП и вел тренинги, будучи преподавателем психологии кубанского госуниверситета. Однако у нас не было соответствующего юридического статуса. Чтобы «Сбербанк» нам заплатил за работу с его бухгалтерами, нужно было юрлицо. Им и стал «Логос».

Причем, что забавно, именно от «Сбербанка» денег мы не увидели. Но статус «Логоса» уже сохранился. В нем изначально была заложена образовательная функция, но прежде всего это был тренинговый центр.

-И этот момент стал поворотным?

-Тогда еще нет. Поворотной, даже революционной стала моя частная практика. В 1993-м году, через год после окончания международных курсов НЛП-Практик. Обретя статус НЛП-Практика я зарегистрировался в качестве индивидуального предпринимателя в налоговой инспекции и вел свои тренинги, семинары.

-В 90-х годах вся страна либо торговала, либо занималась прихватизацией...

-А мы опять учились.

-Наверняка было непросто. Тогда у любого бизнеса была масса проблем: с чиновниками, рекетирами, бандитами. Как справлялись? Или Бог миловал?

-Бог миловал. В это время – ельцинская эпоха бандитизма– широким фронтом хлынули новые технологии психотерапевтические с Запада и психология, психотерапия новой волны.

-А чем они от старой отличались?

-А старая это была советская психотерапия, которая не содержала никакой предметной активности. Это была академическая психотерапия.

А новое – это гештальт-терапия, основы психоанализа, то же самое НЛП, какие-то другие формы, скажем, холодинамика (?).

-То есть в понимании советской школы психотерапии – сплошные «продажные девки империализма»?

-В-общем, да. Оказалось, это очень занимательно, интересно. И, как ни странно, полезно. Потому что тогда вот эта открытость по отношению к Западу, она была полная. Это Горбачев, это Ельцин, в любом случае это была такая либералистическая направленность.

-И это был один из плюсов того времени.

-Это был очень большой плюс. Наверняка эта открытость уже никогда не сможет повториться в силу особенностей развития нашей страны и ее роли на постсоветском пространстве. А тогда это было непонятно что, полный хаос, и в этом хаосе можно было очень качественно ловить рыбу. Мутная вода. Кто-то воровал, кто-то перепродавал, а мы осваивали передовые психологические технологии. По тем временам это была действительно передавая технология – НЛП. Я уже был тогда кандидатом наук.

-Тогда, в том до этого так долго закрытом обществе, это была революция. Как вы ее восприняли? Это было открытие или вы уже были готовы морально, внутренне?

-В достаточной степени интуитивно. Было заявлено, что это очень серьезная вещь – заявлено теми организаторами, которые приглашали на тренинги. Мы еще не знали, что такое маркетинг. Как люди могут вообще обманывать. То есть мы слепые котята постсоветского времени верили, что чем дороже стоит тренинг, тем он качественнее.

А этот тренинг стоил 11 тысяч рублей. Это был 92-й год, когда впервые появилась 1-тысячная купюра. Я зарабатывал 450 рублей, будучи кандидатом наук в институте физкультуры. А тренинг стол 11 тысяч. Это стоимость «Москвича-2141». Значит, если такая дорогая штучка, значит, она качественная.

Тогда мы еще не думали, что это может быть подстава, обман, какая-то манипуляция. К счастью, это не было манипуляцией. Это действительно очень дорого стоило, сейчас это стоит гораздо дешевле. Но мы учились почти что у первопроходцев. Это Джудит Делозье (Америка), Эн Энтус (Канада), Питер Вриц (Англия), Ян Ардуй (Бельгия). Эти люди представляли собой западные ценности в самом лучшем смысле этого слова!

Это был очень серьезный уровень поведенческий. Мы такого никогда не видели. Мы не видели, как можно через поведенческие характеристики тренерские обучать других людей.

-Например?

-У нас было так: человек стоит за кафедрой и вещает. А тут человек ПОКАЗЫВАЕТ, и вы обучаетесь. Он рассказывает и показывает.

-Вовлекает в процесс слушателей?

-Да. Ты делаешь упражнения и вовлекаешься. Тогда, по тем временам, это было все очень-очень новое. Это у меня появилась другая жизнь профессиональная. И я так этим увлекся, что у меня нарушились все мои планы насчет работы. Я собирался докторскую защищать. Я уже 5 лет, как был кандидатом наук, пора было заняться докторской.

-А что вы сделали вместо этого?

-Я стал тренером. Ну то есть сначала практиком, потом мастером, и наконец тренером НЛП. Практически первооткрывателем этого направления на Кубани. Даже, пожалуй, на всем Юге России.

-На сколько сложно было в тот период находить учеников?

-Вообще не сложно.

-Люди сами искали что-то новое?

-Люди искали, люди хотели. Мы и особых усилий не привлекали. Они сами нас находили. Группы были небольшие, человек по 10-12. И это не было профессией, потому что я продолжал работать в вузе в качестве доцента.

-То есть это было хобби, самореализация, дополнительный заработок.

-Да, да, да. И это было внедрение в учебный процесс новых технологий. И когда я понял, что уже нет никакой необходимости работать в академическом стиле, достаточно только этого. Я стал работать самостоятельно с 96-го года.

-И как студенты реагировали на эту новую манеру подачи?

-Они просто балдели. Им очень нравился этот американский стиль обучения. Не было это привычной зашоренности, академичности, стандартизации.

-А что преподавали?

-НЛП.

-В вузе?

-В вузе. Это было повышение квалификации, Межрегиональный центр переподготовки кадров при университете. Кукосян Аванес Гайкович (?) был директором этого центра. Он меня приглашал на заведование кафедрой, но дело в том, что я не мог поступиться принципами. Я вообще не понимаю, что можно делать в вузе иначе, чем так, как я это делаю сейчас.

Я еще более чем 10 лет работал в вузе параллельно, когда стал профессионально преподавать уже. А в 95-м году я получил тренерский сертификат. Хотя 1-й свой тренинг я провел в 72-м году, но это было как хобби. Я удивился, что люди дают за это хорошие деньги. От нескольких человек можно было получить месячную зарплату.

-Как часто вы в своей жизни меняли профессиональный курс?

-Ну вот тогда, в начале 90-х это действительно была перемена курса. Я тогда перестал заниматься научной работой, ибо она полностью перестала меня интересовать. Мне нужна была просто практика психотерапевтическая. И тренерская работа. А следующий этап – 96-й год. Я познакомился с учением Френка Фарелли. И это было не изменение курса, а обогащение принципиальное, корректировка.

Другое дыхание появилось. Провокативная работа в стиле НЛП – это то, что я делаю сейчас постоянно. Это связано с юмором, это работа на грани фола. И она в конечном итоге составила мой профессиональный стиль.

-И в чем важность, специфика этого подхода. Причем, я понимаю – юмор дан далеко не каждому.

-Никто этого не делает. А это простой и быстрый способ достать то, что ты ищешь. Как нож в масло. «Во внутрь». В нужную точку. Вот такой статус имеют провокативные методы.

Я преподаю провокативную коммуникацию и провокативную психотерапию. У меня всего 4 основных вектора преподавания: работа в НЛП, в рациональном ключе; это работа в эриксоновском гипнозе – это такой трансовый контекст; это работа в системе провокации и юмора Фрэнка Фарелли; и это работа с Силой, работа с энергией.

4 взаимодополняющих, но совершенно взаимодополняющих направления, создающих некое эпистемологическое пространство аутентичного профессионального бытия моего.

-А тем, кто еще не определился с дальнейшим профессиональным, да и не только путем; тем, кто стоит на перепутье, что бы вы могли посоветовать? Каковы, возможно, критерии верного выбора?

-Не бойтесь рисковать. Что бы вы не выбрали, это выбор в вашу пользу. Потому как, что бы вы не выбрали, этот путь не может быть чужим. Если кто-то толкает вас: «Вот там тебе будет хорошо, будешь, как сыр в масле кататься, там у тебя денег будет много, там будут тебе слава и почет». Вот все эти аргументы, они совершенно бессмысленны с точки зрения Пути. Но современная прагматика жизни очень чувствительна к этим аргументам.

А тогда, в 90-х годах, ничего этого не было. Советский Союз перестал существовать, но мы все еще оставались советскими людьми. Наше мышление было таким наивно-стандартизированным, с верой в нечто лучшее впереди. Пусть и были отменены советские идеалы, но установки-то остались! Они разрушились только к концу 90-х. Но перед этим нужно было пройти через эту ельцинскую эпоху малиновых пиджаков, бандитизма и войн.

Первая и вторая чеченская очень сильно отразились на нашем народе, на нашей армии.

Это была удивительная эпоха. Несмотря ни на что, люди верили в лучшее, чистое, светлое. И эта вера помогали многим, тем, кто не занимался прихватизацией, прекрасно развиваться, учиться. Параллельно с двойными стандартами, которые пришли с Запада, пришло много интересного, в том числе о строении человека, об опыте.

-НЛП изначально было достаточно гуманистическим учением. И тем не менее и тогда и сейчас хватала щарлатанов или невежд, которые преподносят его как оружие. Чего стоит так называемое «Боевое НЛП»?

-Нет-нет. Никогда НЛП не было и не воспринималось оружием. Само название, может быть, не совсем удачное. Хоть и правильное.

НЛП – есть учение о самоорганизации человека. Это системная самоорганизация, и прежде всего лингвистически обусловленная. И тут уже есть, так сказать, хорошая лингвистика, есть плохая. Она поддерживается нашим внутренним диалогом, речью. И от этого создаются хорошие и плохие карты мира. Жизнь не такова, какая она есть на самом деле. А жизнь такова, какая у нас карта, то есть какое у нас мышление, какая у нас лингвистика.

Поэтому чуть-чуть глубже копнув, немного разобравшись, человек перестает думать об НЛП, как о чем-то чужеродном по отношению к опыту. Это как раз система описания опыта. И помощи человеку через понимание того, что происходит. Поэтому и сейчас, и тогда это было очень романтично. Это не было гуманизмом, но это была панацея. От проблем, от заболеваний. НЛП воспринималось как метод, которым можно вылечить практически все.

Не совсем обоснованный, возможно, такой подход к НЛП.

-Романтизированный?

-Мифологизированный даже.

Тогда же параллельно появилось учение Карлоса Кастанеды. Точнее учение дона Хуана, которое было описано в книгах Карлоса Кастанеды. Это очень тесно связалось с НЛП в параллельных реальностях. Магических. И, может быть, эта таинственная возможность трансформаций, изменений, получения неизведанного, но желаемого, нового, и такая наивная детская уверенность взрослого человека по отношению к своим возможностям, она в НЛП открыта больше, чем где бы то ни было.

Именно вот этим аспектом прежде всего и ценно-то НЛП.

Это позволило мне свой собственный метод создать. Именно вот эта открытость на постижение неизведанного, но желаемого, ценного, нового.

-И тем не менее интернет пестрит рекламой тренингов «боевого НЛП». Мол, приходите к нам, и всем врагам отомстите, начальников-мужей-жен закодируете. Что это?

- Да просто глупость. Я с этим столкнулся в свое время с удивлением. Это проекция пишущего эти призывы, который совершенно не владеет информацией по поводу этого метода. Ты приди, познакомься, хотя бы немного поучись, чтобы быть компетентным. Дело в том, что для того чтобы освоить НЛП на уровне профессионала нужен не один год. Нужна постоянная многолетняя практика.

Прежде всего, это большая системная дисциплина. Это 500 академических часов. Каждый час – это новый опыт, новая информация: 250 часов по курсу «НЛП-Практик» и 250 часов по курсу «НЛП-Мастер». В вузовских реалиях это чисто по объему, как основы общей или дифференциальной

психологии. Наверное, даже аналогов нет.

И это расширение продолжается. Открываются новые аспекты того, что такое человек, и как он организован. Сейчас уже есть НЛП нового поколения, отличное от классического НЛП-Практик и Мастер.

-А ваши интересы в последнее время лежат в несколько другой плоскости. Полтора года назад на комитете модальностей Общероссийской профессиональной психотерапевтической лиги в Москве вы защитили свое детище – новую модальность «Генеративная психотерапия»...

-Генеративная психология и психотерапия – это как метадисциплина по поводу любой психотерапии... Это некое учение о том, что с человеком происходит, когда он меняется, когда он растет. Когда он решает свои проблемы. Это мой авторский метод. И любой психотерапевтический метод, будь то психоанализ, хоть телесно-ориентированная практика, хоть хороший качественный массаж, предполагает некий контакт с реальностью, в рамках которого человек начинает меняться, расширяет свою картину мира. Порождается новое качество генеративность.

Генеративный – порождающий новое. И в генеративной психотерапии основным постулатом является то, что люди имеют проблемы только по одной причине – у них проявляется ярко выраженный дефицит порождающего разума. Мудрые люди обретают навыки решения как способа понимания ситуации, а глупые люди переживают. Собственную несостоятельность в этом качестве.

-И застревают там, как в кроличьей норе.

-Это есть фиксация, то есть застревание. Поэтому генеративная психотерапия – это учение о том, как инициировать основные базовые характеристики генеративного мышления.

-То есть раньше никто такого большого значения разуму человека не придавал? Говорили о чувствах, инстинктах, бессознательном – о чем угодно, только не о разуме.

-Более того, ни одна религия, ни одно учение психотерапевтическое вообще не обращало внимание на интеллектуальную инициативу клиента.

-Но почему? А как же тогда «человек разумный»?

-Это же власть: власть врача над пациентом, власть духовника, священника над прихожанином, над верующим.

-А когда человек думает, он менее управляем.

-Конечно. Он нуждается в этом генеративном мышлении, и мы передаем ему эту функцию. Это уже педагогика, дидактика.

-Тогда и результат лучше, качественнее?

-Не факт. Результат вообще не имеет значения. Его получает любой успешный специалист любого метода. Может быть, правда, они при этом массу лишних шагов делают. Психоаналитик, например, занимаясь интерпретацией, объяснением через символический опыт каких-то трудностей другого человека, достаточно сложный путь выбирает, для того чтобы помочь.

Некоторые носители насильственных трансов – например, холотропного дыхания, предлагают обеспечить изменения на уровне прямого доступа к бессознательному. Что на самом деле иногда получается, а иногда нет. И может быть чревато неприятными последствиями.

-Отчего это зависит?

-И тут и там инсайты, которые зависят от самого субъекта. Эти откровения приходят в силу того, что он якобы к чему-то там подключается. А это проявляется гипервентиляция мозга, или наоборот отсутствие углекислоты, дефицит. То есть химические трансы очень опасны, так как они десубъективизируют человека. Хотя на самом деле это могло бы помогать.

Вот учение дона Хуана об этом и говорит. На начальном этапе, обучаясь магии, люди используют наркотики, грибы. В Мексике, соответственно. Но у нас в России этого нет ни в культуре, ни в практике обучения магии. Этого уровня мы пока не достигли – такого уровня овладения шаманскими практиками, какими-то толтекскими практиками – того, что описывается в системе учения дона Хуана Карлоса Кастанеды.

Но это все про то, как включить разум, как инициировать догадки, предвкушение, воодушевление, несказанное такое интеллектуально-кинестетическое удовольствие.

-Какой неожиданный термин.

-Да, потому что это эмоции, ощущения, связанные с творчеством. Это главная опора в генеративной психотерапии – именно на эти интеллектуальные состояния.

Вот мы сейчас общаемся, и это прямо и косвенно пророждает инсайты через систему вопросов, через систему поведения самого генеративного психотерапевта. Не обязательно он должен быть чисто генеративным. Он может быть каким угодно. Но поведение у него должно быть обязательно воодушевляющим, одухотворяющим, инициирующим размышление.

И таких людей достаточно много. Можно сказать, что все успешные психотерапевты любого направления, именно такие. Они – харизматики. Харизма – это воодушевление и очарование другим человеком. Как и лидерская позиция – это позиция очарования. Чем она и привлекает к себе людей, притягивает, как магнитом.

-Петр Федорович, вы – лидер, харизматическая личность, обладатель множества профессиональных достижений и регалий, в том числе международных. А когда вы сами осознали, почувствовали, что состоялись как профессионал? Был такой особый момент осмысления?

-Их много. Каждый раз, когда я преподаю, когда выхожу на сцену или когда начинаю работать с клиентом. У меня начинается творческий процесс контакта. Я могу сказать, что в этот момент я актуализирую все то, что заложено опытом. Ну и господом Богом.

-И это можно использовать, как модель, тем, кто тоже стремится достичь успеха в своей профессии?

-Конечно. Хороший путь – это тот путь, который приводит к творчеству, который сопровождается воодушевлением и обаянием творчества. Который ведет к инсайтам, к откровениям, возвращает нас к детской непосредственности.

-И это работа не на результат. А на наслаждение процессом. Я правильно поняла?

-В этот момент нет установок получить удовольствие. Скорее есть предвкушение того, что сейчас произойдет нечто, что разбудит у тебя эти силы. И если этого предвкушения нет, профессионал не может состояться, особенно творческих профессий. То есть ты экстраполируешь, предвосхищаешь момент включения творческого начала. Либо ты просто ремесленник.

-И к вопросу о ремесленничестве. Все-таки во многом мы – цивилизация шаблонов. В каждой профессии существует масса инструкций. В большой цене тренинги, на которых даются готовые рецепты достижения успеха, различные «конструкторы»: от сайтов до счастливых семей. При этом всюду в прессе, в литературе, на бизнес-тренингах культивируется определенный типаж современного лидера. Он – быстрый, стремительный, энергичный, одним словом - проактивный. Вы – другой. Этакий рефлексирующий сибарит. Это обманчивое впечатление?

-Вовсе нет. Более того, тут есть даже определенный момент самолюбования. Но он не доминирующий. Это один из параллельных процессов, который идет из детства. Особое подтверждение того, что ты хорош сейчас. Это на уровне внутреннего диалога: «Все хорошо. Ты – молодец, Петр, у тебя получается».

И это включается сразу, когда ты успешен. Я даже не помню, когда что-то не получалось. Это было слишком давно. И не важно, публичное это выступление на широкую публику или научный доклад. Все равно это происходит, хоть и задачи разные.

Ну и пусть будет общество конструкторов. За моими плечами стоит ленинградская школа психологии. Это очень серьезное обучение и форма такой профессиональной социализации человека, который прошел через армию и систему такой химической активности. Нужно было еще и этот уровень взять питерский, ленинградский. Я так думаю, к концу обучения мне это удалось сделать. Адаптироваться полностью к требованиям и к специфике не просто Ленинградского университета и факультета психологии, но и самого города Ленинграда. Это очень непростой город. И значительно позже все-таки пришло осознание, что это город мой.

Я до сих пор считаю его своей родиной, потому что в общей сложности где-то лет 15 я там прожил: пока учился, преподавал психологию в Челябинском университете и продолжал учиться в аспирантуре Ленинградского университета, потом защищал там диссертацию. Так вот этот город не прощает фальши. Там очень высокие критерии. Высокие стандарты, заданные как архитектурой города на Неве, так и суровостью этого климата. Каждую неделю я ходил в Русский музей и в какой-то из театров – уже после того, как отпустил страх вылететь из вуза, где-то на третьем курсе.

-У вас были любимые картины, постановки?

- Я очень люблю русских писателей, русских художников. XIX век, серебряный век.

Меня потрясли тогда такие разные, но живые, натуралистические изображение Иисуса Христа у Иванова, Поленова, Крамского. Эта сила воздействия искусства, воплощенного на полотне. Эти человеческие страсти, опредмеченные в образе Христа.

Мне также нравились Суриков, Репин. Меня потрясла картина «Царевна Лебедь» Врубеля. Это невероятное траги-романтическое полотно, написанное в таких бледно-серебристых тонах.

-Очень часто люди говорят: «Мне уже поздно...» В смысле - что-то делать для себя, жить, творить, учиться чему-то новому, создавать. И у них есть для этого масса отговорок: работа, дети, семьи, возраст и т. д. Как вы считаете, Петр Федорович, наступает ли у человека такой момент, когда что бы то ни было становится поздно, этакая точка не возврата?

-Это непростой вопрос. Я думаю, что для некоторых людей – есть. Что мы ищем, когда мы так говорим? Мы ищем опору в жизни. Оправдываем себя в том качестве, в котором мы существуем сейчас. Это качество нам может очень не нравиться. У кого-то нет образования хорошего, у кого-то вообще ничего нет: ни статуса жизненного, ни достижений, ни известности. И вот тогда это единственное оправдание такой бессмысленной жизни: «Да мне уже поздно. Мне теперь надо жить для внуков». А кому ты нужен в таком качестве? Включая тех самых внуков...

Что у такого человека есть, если у него ничего нет? Это банальное самовыражение. Это даже в Библии написано: «Возлюби Творца своего всем сердцем и разумом. И ближнего своего, яко себя самого».

Представьте ситуацию: разгерметизация самолета. Кому нужно первому давать кислородную маску: себе или ребенку? Все-таки себе. Чтобы потом дать ребенку. Иначе он один не выживет.

Парадокс: что человек собой представляет, если он собой ничего не представляет? Если он, скажем, просто добрый человек. Это важно для маленьких детей, еще на биологической стадии развития. Когда он еще младенец, а ты – мама или папа. Добрый, ласковый и заботливый. Но потом этого становится недостаточно. Человеку свойственно занимать свое место на эволюционной ветке. Если занимаешь не свое – ты опоздал в развитии.

Что взрослый человек собой представляет, если он не развивается? Жалкое зрелище. Он собой представляет систему самоизнасилования, образно говоря. Систему самоподавления. Он ни во что не верит, мало что знает. И тогда в этом качестве какова его энергетика? Если он в 30-40-летнем возрасте на линии своей жизни занимает пространство 18-летнего?

-То есть в 18 лет еще можно ничего из себя не представлять?

-Можно. Но задумываться о том, кем ты будешь завтра, уже стоит. Кстати, знаете, чем город Краснодар специфичен и по-хорошему отличается от массы других городов, в том числе от уральских, поволжских, закавказских? Уже в 83-м году, когда я приехал сюда, окончив Ленинградский университет, здесь было шесть вузов. На город в 700 тысяч населения. Это очень серьезный показатель.

Причем, это были вузы, имеющие в Советском Союзе стратегическое значение. Это были и наш знаменитый сельхозинститут (нынешний агроуниверситет), и институт физкультуры, который занимал тогда третье место в рейтинге, и здесь работали лучшие преподаватели. И по единоборствам мы брали первые места, и по гребле, и по гимнастике: и спортивной, и художественной.

То есть этот город – это город славы. Это красивый город. Во всех смыслах. Красно-дар. И улица Красная в нем – «красивая». И, мне кажется, это название нужно сохранить. И я буду очень рад, если мое мнение повлияет на чье-то решение.

Здесь никогда не будет оппортунизма, пятой колонны. А для шестой колонны здесь вовсе места нет. Потому что это провинция в лучшем смысле этого слова. И хорошие традиции: и советские, и казачьи, и современные. В какую эпоху бы мы не жили, хорошие традиции формируются.

У нас светлый город, красивый город. Дарящий красоту людям. Он дает определенную энергетику и систему смыслов. И я очень люблю этот город. Он как будто является продолжением моих ностальгических переживаний и воспоминаний по Питеру.

И вот здесь в «Логосе» я воплощаю эти смыслы.

-И еще несколько слов о смыслах и традициях. Мы часто бросаемся из крайности в крайность. Например, в системе воспитания детей в советское время преобладал такой жесткий декларативный подход. Сейчас часто приходится сталкиваться с тем, что родители желают быть друзьями своему ребенку и при этом теряют у него авторитет. Что делать в такой ситуации, как соблюсти баланс?

-Вопрос, пожалуй, больше не ко мне, а к Инне Казимировне. Это она уже много лет успешно ведет у нас в «Логосе» «Родительский курс».

Что могу добавить от себя? Не надо его воспитывать. Все равно он будет похож на тебя. Воспитывай себя. Какие у тебя возникают проблемы в общении с собственным ребенком? Вот это твое пространство размышлений о себе.

Ребенок – продолжение тебя. Это твоя экзистенция. Плоть от крови. И если он с тобой не согласен, значит, это хорошо. Это расширит поле твоего «я», пространство собственной любви. Возлюби себя, ну а потом его.

Ребенок должен иметь в этом экзистенциальном поле отношений с самим собой право на ошибку, на эксперимент. В контексте любви и доверия. И эта любовь творческая, не животная. Но животная может ее маскировать и давать серьезные искажения: «Мой ребенок, я знаю, как правильно с ним обращаться».

Я не могу сказать, что я человек верующий в православном смысле, в христианском, но еще ни один из видных философов или адептов мировых религий, кроме Иисуса Христа в «Нагорной проповеди» не сформулировал эту абсолютную истину «Возлюби творца своего всем сердцем твоим и всею душою твоею и всем разумением твоим. И возлюби ближнего твоего как самого себя». (Мф.22, 36-39)

И эта истина легко расшифровывается, если хорошо подумать. Наша ведическая культура говорит, что люди бога ведают. Они с Творцом в контакте. А ребенок – это воплощение, лакмусовая бумажка, критерий благосостоятельности. Но практика очень проста: вызывает у тебя раздражение – значит, ты не в ладах с самим собой. Учись.

-И если вернуться из высоких сфер на землю, говоря о вашей дальнейшей деятельности, можно ли сказать, что создана научная школа Силенка, продолжают ли развивать ваше направление в психотерапии ваши ученики?

-Формально «да». Это проявляется в особенностях работы с клиентами. А что касается организационной работы, методической, наверняка хотелось бы сделать больше. Наверное, со временем такая школа будет. С методическими материалами, с учебным пособием.

Я сейчас работаю с темой аутентичности: человек подлинный, человек естественный. Это главное направление. Оно эмпирически - эпистологическое. Даже больше философское, нежели психологическое.

-И как можно сформулировать его основную мысль?

-Человек хорош, когда он естественен.

-И этот постулат можно рассматривать как ваше жизненное кредо?

-В-общем, да. Без борьбы, без противостояния. А просто занимая то пространство, где по высшим законам бытия тебе надлежит быть.

Марина Богданова
Краснодар

Одинокая женщина желает... или не желает...

Так что желает одинокая женщина? В советском фильме «Одинокая женщина желает познакомиться», героиня - Ирина Купченко много говорит об одиночестве, о потребности отношений, о будущем...

Что сейчас изменилось в мире, ничего.Одинокие женщины были, есть, и наверное будут всегда. Всегда ли это плохо? Кто сказал что плохо, а что хорошо? Кто вывел каноны и правила, с кем и как должна жить женщина, женщина ли она, если живет с мужчиной или она уже не женщина, а особь женского пола.

Я против таких жестких суждений. Я за личное счастье каждого, в паре он с кем- то, или нет, не наше дело.

Конечно, как семейный психолог, я за семью, полную, равновесную, с одним, двумя, тремя детьми. Но если так сложилось, что женщина приняла решение быть одной, то она несомненно имеет на это право, есть на это и причины. Одиночество бывает и в паре.

Разговор по сути не об этом, а о том, что зачастую женщина сама не понимает или не осознает, почему она одинока, нужны ли ей отношения, какие именно отношения?

От приходящих на консультирование женщин, я часто слышу в большинстве своем на этот вопрос, однозначный ответ - конечно хочу, я за этим и пришла. Многие говорят, мне просто не везет, мужчины пошли не очень порядочные, не честные, не мужественные и т.д. и т.п. Обвиняя в принципе именно мужчин в том, что у нее с ними не сложилось, или не складывается.

Начинаем рассматривать ситуацию глубже, исследовать ее прошлый опыт, детство, опыт отношений, встреч, расставаний, и постепенно находим корни одиночества. Причины того, почему не складываются сейчас, причины того, как разрушились отношения в прошлом.

Первое, существует одно полезное правило для всех - Никто никому ничего не должен. Ни новый, не прежний мужчина в вашей жизни, ничего вам не должен. Вам был должен «нечто» только папа, и если он это «нечто» не дал, то женщины пытаются это до восполнить через мужчин, наказывая их потом за это. То есть, если женщина не «выросла» из девочки в женщину, мужчина который будет с ней рядом, будет постоянно упрекаться за то, что она маленькая девочка, если он эту девочку или ублажает или наказывает как плохую девочку, проигрывая сценарий отца.

Это как в сказке «Царевна Несмеяна», помните, как ее пытался развеселить отец, приглашая все новых и новых весельчаков из своего круга, все было безрезультатно, потому, что они были его прототипом. Пока не пришел совершенно другой мужчина, который стал это делать по другому, он ее и сделал другой, взрослой и спокойной, он открыл в ней ее женщину, случайно совершив обряд инициации, который не совершил папа.

Часто женщина уставшая самостоятельно справляться с жизненными трудностями несется по жизни с огромным плакатом в руках на котором написано достаточно противоречивое высказывание «Вы, козлы, где вы «мужики», мне необходимо, что бы кто то решал мои проблемы!!!». При этом, она «заранее знает», что «нормальных» нет, как это принято говорить в стандарте «хорошие по семьям сидят», а во вторых, мне от тебя много нужно, но ты не справишься, потому что папа не справился, а ты тем более.Вот чтобы ты не делал, ты мне не угодишь. Я заранее в этом уверена. Будут у нее нормальные отношения?Нет.

Мужчины распознают этот плакат очень быстро, и либо к этому призыву притянутся те, кто думает о женщинах именно так же «все бабы стервы», либо те, кто также хочет прилепиться к ней, чтобы поиметь по максимуму, компенсироваться так сказать, дополучить то, что не дополучили от матери, либо отомстить за то, за что еще не домстили в прошлых неудачных отношениях. Эта пара поимеет друг друга, использует, по истязает на сколько возможно, потом разрушится.

Есть одна ловушка, когда девочка, у которой в семье сложились сложные отношения, либо жизнь была невыносима, как часто говорят об этом сами женщины, не важно по каким причинам, их может быть много, то девочка удирает замуж. Удирает, самое точное слово, спасается, но спасается не осознавая, что получит тоже самое в результате, что и было в родительской семье, то есть повторит сценарий. Так бывает, что женщина оставаясь «обиженной маленькой девочкой», носится по кругу в новых и новых отношениях, так и не вырастая во взрослую, зрелую женщину. Треугольник Карпмана, где женщина - жертва, мужчина - спасатель, а преследователи - родители, работает четко. Как только спасатель спасает жертву, жертва оборачивается в преследователя и делает мужчину жертвой, спасателями становятся родители, и так по кругу, жертва, преследователь, спасатели.

Мужчина и женщина носятся в этом треугольнике как крысы в клетке сжирая друг друга.

Женщины обиженные на мужчин, подсознательно чувствуют себя пострадавшей стороной, и обвиняя во всем мужчин, заранее складывают в определенный портрет отрицательные качества мужчин. Я называю это очками прошлого опыта. Если представить себе, что вы сами делаете линзы для своего зрительного восприятия, основанного на вашем негативном опыте, то вы накладываете прозрачные пластинки одна на другую, на которых записаны слова, начало которых в детстве - не зрелый, агрессивный, слабый, жадный, необразованный, злой, приживалка, эгоист, алкоголик, и еще много чего другого, то можете представить себе, с каким взглядом на мир и мужчин вы идете по жизни. И тут существует закон магнитных очков, мы видим только то, что нам могут показать эти очки, то есть мы будем выделять, замечать и видеть только таких людей, можно сказать, что вы притягиваете на своем аналоге, именно таких людей.

Так что первое, это распознать свой сценарий. Раз и навсегда признать, что мужчина, мужчины, это не папа, и никогда им не был и не будет.

Второе, это снять очки, и начать смотреть абсолютно чистым взглядом на свои существующие отношения или на новые знакомства.

Третье, начните писать список, за что вы уважаете в целом мир мужчин, и мужчин близких, знакомых в отдельности. Это нужно для того, что бы в вас появилось другое восприятие мужчин, воображая, придумывая картинки, подключая в них чувства, ощущения, состояние, вы работаете на бессознательном уровне.

Вы уважаете своего внутреннего мужчину, свою внутреннюю женщину, формируя тем самым новый образ себя, мужчины и отношений с ним. Что внутри, то и снаружи, к вам, уважающей и принимающей, ценящей и любящей себя, будут притягиваться именно такие мужчины.

Приемы, называемые в НЛП-техники рефреминга, помогают в этом случае самостоятельно слой за слоем снимать эти пластинки, либо начать записывать на них новые качества, особенно те, которые вам приятны самим. Меняется наше восприятие, меняется наша картина мира, тем самым мы в свой мир с новым, «здоровым» взглядом будем притягивать других людей.

В паре живущей много лет, будут происходить точно такие же изменения. Будете меняться вы, будут меняться отношения, не сразу, не быстро, система, как известно, с одной стороны противостоит изменениям, с другой стороны она их ждет.

Ваша семья - это тоже система, а системой управляет и изменяет ее, самый гибкий элемент. Этим элементом и станет женщина. Мужчина со временем будет ей благодарен, признателен, что она смогла запустить эти изменения.

Отношения - это всегда труд, хорошие, качественные отношения - это трудоемкий длительный процесс, однако он вознаграждается очень хорошо.

Наталья Зиновьева
Психолог, мастер НЛП,
Консультативный член ОППЛ
Новороссийск

Иными словами

Сказка о мечте

Все мы идем дорогой жизни, часто на ней встречаются перепутья – перекрестки. Одни заставляют идти по кругу, другие ведут к успеху...

Во все времена сказочным героям встречался указатель: налево пойдешь, направо пойдешь, прямо... Вот только как выбрать свою дорогу, что к счастью ведет?

Жил был один юноша и однажды приснился ему волшебный сон: прекрасная принцесса звала и манила его, а он, облачившись в латы Героя-принца, мчался ей навстречу. И не было преград, способных остановить его. Скакал он к любимой, не выбирая дороги, поскольку каждый путь все равно вел к ней. И счастлив он был, в конце пути обняв принцессу.

Когда юноша проснулся, перед его взором долго стояло лицо прекрасной принцессы. Спустя какое-то время этот сон повторился, и еще раз. В каждом следующем сне его возлюбленная была еще прекраснее. И понял он, что не может жить без нее не только во сне, но и наяву. Она стала его целью в жизни, эта прекрасная принцесса.

Рассказал он родителям о своем сне. И спросил у них: «Как же мне найти мою принцессу?» Улыбнулись родители и сказали: «Чтобы найти принцессу, следует окрепнуть – латы ведь тяжелы. Чтобы управлять конем и мечем, тоже нужны навыки. Да и нужно время, чтобы понять, а нужна ли тебе в действительности эта принцесса, ведь столько других девушек вокруг. Жизнь это не сон, в ней все значительно сложнее»- добавил отец.

Стал юноша учиться, тренироваться, готовить латы. Учился владеть мечом, ориентироваться на местности и многому другому. Наступил тот долгожданный момент, когда он, статный, сильный, облачившись в латы, вооружившись и взяв в дорогу припасы, выехал из ворот родного дома.

Поскольку от ворот родного дома до ближайшего тракта была только одна дорога, до первого перекрестка он доехал без приключений. Об этой части пути он часто слышал от родителей. А на перекрестке он остановился в растерянности, ибо, хоть и шло от него всего три дороги, пойди ж ты определи, по которой идти. И пока он стоял и раздумывал, на перекресток вышли три старца. Были у них в руках посохи, котомки за плечами, сапоги, покрытые пылью. Их лица, испещренные морщинами, выглядели уставшими. Одежды их были незнакомого покроя, видимо пришли они из далеких стран. И спросил у них юноша: «Мудрые старцы, подскажите какой дорогой мне пойти, чтобы найти принцессу виденную во сне».

И сказал ему первый старец, указав на дорогу, что шла прямо: «Я всегда хожу только по этой дороге, она всегда выводит меня к моей цели. Правда, она местами тернистая, местами крутая. Не всегда по ней можно ехать верхом. Чаще по ней придется идти и тащить за собой упирающегося коня. Самое главное преимущество моей дороги в том, что она никогда не сворачивает, а всегда идет прямо и поэтому, чем выше поднимаешься по ней, тем крепче твой дух и воля к победе».

В разговор вступил другой старец. Одежда его была новее и богаче, чем у остальных. Посох был украшен резьбой и драгоценностями. Да и вид у него был более сытый и довольный жизнью. Единственное, что смущало в его облике, это пятна тины и грязи на подоле рубахи, халате и обуви. «Нет,» - сказал он. – «Езжай-ка ты, юноша, лучше левой дорогой. На ней хоть и грязно местами и скользко, и упасть можно. Однако среди болот попадаются потаенки, в которых сокровища спрятаны. Найдешь их, и будешь сыт, обут и одет. Ведь в жизни продается так много, что кажется - все купить можно. А станешь богатым – так твоя принцесса сама прибежит! И не она одна, выбирать станешь! Главное по дороге не увязнуть, а то прирастешь к кочке посреди болота, где из принцесс одни кикиморы».

Тут в разговор вступил третий путник. «Послушай меня юноша, ступай правой дорогой. Она хоть и самая долгая и путь по ней не близким кажется, но ходило по ней множество народу. Самая проверенная она. Не собьешься, нет на ней непроходимых лесов, крутых гор и топких болот. Дам я карту, составленную теми, кто ходил по ней не один раз. И будут тебе известны все возможные неожиданности и опасные места на этой дороге. Одно ты должен знать – может жизни не хватить пройти ту дорогу до конца».

Крепко задумался юноша. С одной стороны хотелось ему быстрее обнять любимую, да и силы в нем юношеские бурлили. Готов он был идти прямой дорогой, чтобы максимально сократить путь. Не боялся он и головой своей рискнуть, да только не везде, по словам старца, можно с конем пройти, а оставлять верного товарища ему не хотелось. С другой стороны, уж очень бледно смотрелись его доспехи рядом с одеянием второго старца. И приятно было бы предстать перед возлюбленной преуспевающим, в золоченых доспехах. Да только пятна грязи и перспектива увязнуть в болоте не очень радовали. С третьей дорогой было все понятно и просто, только идти долго не хотелось.

Не заметил юноша, как, погрузившись в раздумья, заснул прямо на перепутье. Приснился ему сон, похожий на прежние. Только в замке любимой было три входа: правый, средний и левый. Подошел он к среднему входу, открыл дверь, а за ней стоит его нареченная и руки протягивает к нему, чтобы обнять. Да только он не мог ее обнять, потому что силы все ушли на дорогу. Упал он перед ней без чувств. Позвала она слуг, отнесли его в опочивальню. Пришли доктора, обложили грелками, обмазали притираньями и сказали, что подняться здоровым он никогда уже не сможет, даже если проживет еще много лет. А один из них говорит: «Вот если бы выбрал он другой путь, все было бы по-другому». И увидел себя юноша стоящим возле левой двери. Был он в золотых доспехах, красивом плаще, сбруя коня его была украшена драгоценными камнями, только все это было в болотной грязи и тине. Открыл юноша дверь и увидел возлюбленную свою, протянул к ней руки, да только не кинулась принцесса к нему в объятья, губки капризно надула. «Вы только посмотрите на него!» - сказала она. – «Сам не поленился в грязи наряды найти, коня своего разукрасил, а обо мне и не подумал. Ни подарка не принес, ни самоцвета завалящего». Вернулся он к болоту, достал подарков для любимой. Да не понравились они ей. Возвращался снова и снова, но что ни привезет, все не то и все не так. Чем дороже были подарки, тем капризнее и своенравнее становилась любимая. Однажды решил поискать в самой глубине болота, но выбраться сам не смог, отправил почтового голубя с письмом. Не приехала к нему принцесса, прислала с тем же голубем письмо: мол, не поеду я к тебе, приехал принц богатый и талантливый, а ты глупец на столько, что из болота выбраться без помощи не можешь. Махнул тогда на себя юноша рукой и решил пойти ко дну – пропасть совсем без вести. Однако, вместо этого, оказался он возле правой двери в замок принцессы. Оглядел он себя: латы поизносились, но были исправны. Одежда прохудившаяся, но опрятная. Достал из котомки зеркальце и увидел в нем свое возмужавшее лицо путника, привыкшего к дороге и трудностям. Твердым шагом подошел к двери и уверенной крепкой рукой открыл ее. Вышла ему на встречу принцесса, и сказала: «Я так долго тебя ждала, что больше никуда не пущу. Будем жить в замке, кому надо – сами к нам приедут!». Оглянулся на пройденный путь юноша и понял, что без дороги уже не может жить, и принцесса без странствий не радует. Вышел он из замка и проснулся, увидел себя на том же перекрестке.

Старцев-путников нет, как и небыло, а только сидит на придорожном камне женщина. Увидела она, что юноша проснулся, и спросила нужна ли ему помощь. Рассказал ей юноша о своих снах, о старцах и совета спросил. Ответила ему женщина: «Знаю эту принцессу, зовут ее Мечта. И каждый раз менялась она оттого, что другим путем к ней ты шел. Если путь очень труден и тягостен, не остается сил насладиться плодами трудов своих. Если через скользкие и грязные места идет, Мечта грубеет, и не радует. Когда увлечешься путем к Мечте, становишься пленником ее на веки вечные».

«Помогу я тебе», - сказала женщина, достала из рукава платочек, вышитый узорами затейливыми, махнула им над перепутьем и сошлись три дороги в одну. «Все в этой дороге ты найдешь: есть там кручи и чащи, чтобы, проходя их, ты крепче становился. Есть сокровища и богатства несметные, хоть и в скользких да топких местах. Есть и проторенные места, где идти одно удовольствие». Поблагодарил юноша добрую женщину и отправился в путь, присматриваясь к дороге и стремясь к своей Мечте. И все было ему в радость. Надеемся, что и Мечту не заставил он долго ждать, а пришел к ней сильный, здоровый и в достатке.

Елена Пономаренко,
Новороссийск

Примечания редакции: в N 11 газеты “Золотая Лестница”, на странице 7, в четвертой колонке следует читать: “1 место в конкурсе "Любви все возрасты покорны" в номинации "Лучшее произведение живописи, воспевающее любовь" возрастной категории “зрелые художники” заняла Кордикова Елена Георгиевна" [вместо "Кордикова Елена Геннадьевна"], за картину "Епископ Критский - епископ Яблонский" [вместо "Епископ Критский"].

Евгений Кирсанов

Неравны

Тебя понять легко и сложно
Природы женской образец
С тобой счастливым быть возможно
Хоть я тебе почти отец.

Однако ж сердца зов упрямый
Все карты разума смешал
Он в этой схватке вышел слабым
В итоге, разум проиграл.

Опять среди толпы красивых
Примерный победил Плохиш
Однако возгласов счастливых
Не слышно. Плачешь и молчишь

Он оказался чуть слабее
Чем подала его мечта.
Не безобразней, не подлее
Его прельстила красота

Той красоты проста природа
Живет обильем наготы.
Когда ж пройдет такая мода
Каким его увидишь ты?

Хоть сердца стрелы слов не лечат
И все понятно про «красу»
Но губы про себя все шепчут:
«Мой милый я тебя спасу»

Любви альтарь кровавый снова
В объятья примет женский крик
Тот счастья крик не зарожденный
Любви не зарожденной крик

А тем, кто выжил созерцая
И не решался счастья взять
Осталось жить не доживая
И падших женщин подбирать

Первый снег.

Солнце блекнет
Убегает листва
Прочь от холода
Подальше от сна.

Но недолог жухлых листьев век.
Наступает, наступает, снег.

Страшно листьям срываться вдаль
Сирые ветки Навевают печаль.
Их сорвавшихся деток последний бег
Успокоит, укроет Снег

Будет солнце, будет весна.
Будут ночи с любимым без сна
А пока весны любви век
Охраняет, ласкает Снег

Улетаю (Южно-Сахалинск)

Кофе на дорожку, кейсы на колесах
Говорить непросто, покидаю остров.
Небо в ожиданьи серебристой птицы.
Как же это трудно мне с тобой проститься

Снежный вьюжный город Южный
Лайнер облака утюжит.
Я вернусь. Я это знаю
А сегодня улетаю.

Оставляю сердце маяком в долине
Он меня достанет даже в небе синем
Мифом сладкой жизни память не сотрется.
Разум улетает сердце остается.

Снежный вьюжный город Южный
Лайнер облака утюжит.
Я вернусь. Я это знаю
А сегодня улетаю.

Годы пролетели как-то слишком просто
Вьюга при посадке - узнаю свой остров.
Сотни километров съедены турбиной
Вновь на Сахалине. Здравствуйте, родные!

Снежный вьюжный город Южный
Лайнер облака утюжит.
Я вернусь. Я это знаю
А сегодня улетаю.

Снежный вьюжный город Южный
Лайнер над долиной кружит.
Я вернулся в свою стаю.
Скоро снова улетаю.

Вопрос-Ответ

Продолжаем работу рубрики вопросов и ответов. Сегодня руководитель рубрики – психолог, мастер – НЛП, эриксонианский гипнотерапевт, кинезиолог, музыкальный терапевт, действительный член ОППЛ Элла Леонидовна Дружинина ответит на вопросы наших читателей.

Что делать, если бывшая жена вторгается в новую семью своего бывшего мужа?

БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ! Люди поддерживают общение до тех пор пока их что-то связывает. Это может быть дети, работа, общие друзья, общие идеи, воспоминания. Что значит фраза «их ничего не связывает»? у них есть ОБЩЕЕ ПРОШЛОЕ! есть моменты, которые в памяти отпечатались приятными чувствами, даже если они про них забыли в сознании они есть и приди на скамейку в том самом парке они обязательно вспомнят что эта та самая скамейка! Люди перестают общаться только тогда, когда у них начинается абсолютно другая жизнь!

Для начала Вам важно ответить себе на серию вопросов, которые прояснят причины общения Вашего мужа с бывшей женой. Каковы были причины их развода? Что до сих пор заставляет Вашего мужа идти на контакт? Сколько они в разводе и сколько Вы женаты? У Вас официальный брак или сожительство? У Вас есть дети? Возможно бывшая жена 'соскучилась' за мужем.

Если бывшая жена вашего мужа бесцеремонно вторгается в Вашу личную жизнь, значит либо Вы, либо Ваш муж позволяете ей подобное поведение. Для начала поговорить с мужем о том, что эта женщина мешает вам жить и что он должен с ней побеседовать. Если это е помогло - поговорите с ней сами, только не грубите, а спокойным тоном объясните, что у вас своя семья и ей в ней нет места и что она должна оставить вас в покое.

Тут либо надо смириться и стараться не придавать значения (что практически НЕВОЗМОЖНО), либо всё-таки поставить мужа перед выбором (общаться с бывшей женой вне вашей семьи), либо делать выбор самой.. Потому, что обрекать себя на вечные страдания из-за человека, который не может понять Ваши чувства (в данном случае это Ваш муж) - крайне непозволительная жестокость к самой себе. Если самой себя не уважать, то чего можно ожидать от других? Поэтому только ваш муж может и обязан сделать так, чтобы нынешняя семья не страдала. Если Вы сами видите, что муж ваш не очень решительный человек, то действовать придется Вам. А пока пожелаю вам терпения!

Моя бывшая жена ограничивает мое общение с сыном. Почему она так себя ведет?

Первое: ей очень больно и она мстит бывшему мужу за эту причиненную боль. Еще одна причина, по которой она обрывает все связи с бывшим мужем, - страх, что у нее всколыхнутся прежние чувства и она снова будет зависима от их отношений. Вот она и прикрывается ребенком как щитом...

Есть и другая причина, на сей раз объективная, — это когда бывший муж, действительно, вел себя непозволительным образом (пил, устраивал скандалы, бил ее и ребенка, не заботился о том, чтобы обеспечивать семью и пр.). В этом случае женщину можно понять: она боится дурного влияния, которое отец может оказать на ребенка.

Надо понимать, что, манипулируя бывшим мужем, женщина получает некоторые бонусы. Она чувствует себя могущественной и испытывает от этого удовольствие. Ну как же, ведь именно она управляет ситуацией, решает, «казнить или миловать». Поступая так, она как бы получает компенсацию за свои прежние переживания. Кстати, все ли мамы знают, что попытки препятствовать общению ребенка с отцом незаконны? Статья 55 Семейного кодекса РФ «Право ребенка на общение с родителями и другими родственниками» гласит, что ребенок имеет право на общение с обоими родителями, дедушкой, бабушкой, братьями, сестрами и другими родственниками. Расторжение брака родителей, признание его недействительным или раздельное проживание родителей не влияют на права ребенка. В случае раздельного проживания родителей ребенок имеет право на общение с каждым из них. В том числе - на общение со своими родителями в случае их проживания в разных государствах.

«Дети, выросшие без одного из родителей, изначально не представляют себя участниками полной семьи. Что обычно говорит одинокая женщина? «Все мужики кобели и сволочи, им от женщин только одно и надо «. Выросший под такой аккомпанемент мальчик бессознательно будет пытаться вести себя точно так же, ведь мама сказала; а раз все мужчины такие, значит, и он должен тоже? Сын получал строгую отповедь: «Мы и без папы неплохо обойдемся, никакой папа нам не нужен!» В результате через некоторое время мальчик вырастет, сблизится с девушкой, и, если она забеременеет, он ответит равнодушно: «А я тут при чем? Твой ребенок, ты и расти!» Ну а девочка, убежденная, что никакой отец для ребенка не нужен и что мама вполне способна его заменить, начинает так же самоотверженно воспитывать ребенка одна, без мужа...».

Вы оба несете ответственность за разрушенную семью и разрушенную психику ребенка. Но налицо факт, что ребенок вас боится... Дети - это природные, интуитивные психологи. Если они даже не поймут, что происходит, то будьте уверены, они почувствуют все ваши потуги оскорбить мать - и внутренне отстранятся. Запомните самое главное – ребенок, как правило, любит мать. Помните это и старайтесь защитить его психику. Ведь он не понимает – почему два любящих его человека ненавидят друг друга? Детское сознание не способно это усвоить – оно просто раскалывается. Поэтому ни в коем случае не ругайте мать. Более того – вы должны показывать нормальное, теплое, дружеское отношение к ней. Вспоминайте ваши лучшие годы с бывшей женой. Невзначай дайте понять, что мама, безусловно, хорошая... но может быть она устала, или приболела, раз ведет себя так. Так что не пытайтесь конкурировать в борьбе за любовь ребенка. Не старайтесь своими поступками, словами и интонациями показать, что вы лучше матери. Потому как - повторюсь - дети в массе своей не принимают никаких атак на мать. Просто будьте собой - покажите, что вам важен ребенок сам по себе, вне зависимости от того, как мама относится к ситуации. Кроме того, отказываясь от агрессии, вы не только защищаете психику ребенка, но и набираете себе очки в его глазах. Ведь дома-то у матери... добрых слов в адрес папы, наверное, не говорят. Помои на вашу голову выливает и мать, и бабушка, и тетки. А ребенок слушает все это и молчит. И вспоминает, как еще вчера он вместе с вами обсуждал подарок на день рождения мамы...

Я работаю с человеком, который только делает вид, что работает. И Вся работа ложится на меня. Что мне делать?

- Вам повезло работать с человеком, который целый день сидит в интернете, делает десятки личных звонков и дремлет у себя в кресле, пока вы в поте лица делаете всю работу? Ленивые сотрудники не редкость, и с ними не всегда легко иметь дело.

Что делать, чтобы не портить себе нервы и не выполнять работу за двоих? Вот 10 советов от Стивена Роббинса, бизнес-консультанта.

Не позволяйте отвлекать себя

Не стоит целый день посвящать мыслям о том, что ваш ленивый сослуживец постоянно проверяет Facebook, пишет sms или храпит за соседним столом. Постарайтесь не замечать его и сосредоточиться на работе. «Люди — забавные существа, — говорит Роббинс. — Мы потратим больше времени на мысли о том, что наш коллега не делает своей работы, чем у нас бы ушло на то, чтобы сделать ее самим».

Не ищите справедливости

Жизнь несправедлива. «Размышлять о том, что справедливо, а что нет по большому счету ничего не меняет. Указывая на то, что это несправедливо, мы только портим себе настроение». Сосредоточьтесь лучше на себе и собственной работе.

Не допускайте, чтобы их работа стала вашей обязанностью

Если вы в той же команде или делите одни обязанности, не беритесь за работу, за которую вы не несете ответственности. Напомните им о задачах и сроках, но не допускайте, чтобы возня с ленивым коллегой поглощала слишком много вашего драгоценного времени.

Не позволяйте им влиять на ваши успехи

Ленивый сослуживец может мешать вашему прогрессу. Если начальник замечает, что работа не делается, не допускайте, чтобы вина падала на вас. Лучше высказаться, если вы еще этого не сделали.

Используйте возможность стать лидером

Это может стать вашим шансом взять на себя ответственность и доказать, что вы можете справляться с более трудными ситуациями, чем он. «Когда идете к начальнику, скажите ему, что вы заметили, что ваш коллега не справляется с работой, поэтому вы желали бы ему помочь. Это определит в вас лидера».

Не теряйте позитивного настроя

Если вы будете тратить время и энергию на злость и раздражение, качество вашей работы может начать ухудшаться, и с вами будет не так приятно иметь дело. Враждебный сотрудник ничуть не лучше ленивого.

Не ябедничайте начальству

Иначе вас будут считать ...вас в любом случае будут кем-либо считать. Но это не значит, что вы не должны высказываться. «Это не просто, — говорит Роббинс. — Все зависит от ситуации и босса. Некоторые начальники могут ответить: «Спасибо, что дали мне знать. Я разберусь». А другие скажут, что не ваше дело заботиться о качестве работы сослуживцев». Вы можете попасть в невыгодное положение. Подумайте о форме высказывания. Если вы подойдете к боссу и скажете: «Я не могу двигаться дальше с этим проектом, потому что жду, когда коллега закончит свою часть. Как нам быть?», то донесете мысль, не выставляя себя в дурном лице». Но если вас прямо просят охарактеризовать работу коллеги, вы должны быть честны, полагает Роббинс.

Не перенимайте дурных привычек

Если они начинают с вами болтать, дайте им понять, что вы заняты. Не перенимайте их распорядок и уклад жизни. «Соблазнительно следовать их примеру, если им все сходит с рук, но не попадайтесь в эту ловушку», — говорит Роббинс.

Не жалуйтесь другим сослуживцам

Это непрофессионально. «Это может породить недопонимание и кого-нибудь обидеть», — говорит Роббинс.

Общайтесь со своим коллегой

Может быть, он не такой уж лентяй. Возможно, он просто неясно представляет свои задачи и сроки. «Будьте точными в отношении целей, сроков и обязательств, — говорит Роббинс. — Иногда дело не в их лени, а в том, что они не умеют организовать свою работу и время». Также всегда есть шанс, что их занимает какое-то личное дело. Их могут отвлекать проблемы со здоровьем или в семье. «Нужно помнить, что в жизни бывает все.

СЕМЬЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ МИР ЖЕНЩИНЫ

По мнению большинства людей, семья – это ячейка общества. Последние, более глубокие исследования на эту тему значительно расширяют состав семьи: кроме родителей и детей к ней относят и бабушек, и дедушек.

Причем, не следует воспринимать взаимосвязь между людьми только как абсолютно физическое единение: связь между поколениями выливается в причины, которые влияют не только на понимание того, что есть семья, но и того, что воздействует глубинными факторами буквально на каждого человека всего рода.

Если рассмотреть этот вопрос в историческом аспекте, то становится ясно, что Русь всегда была крепка устоями семьи. Именно те традиции, понятия, которые передавались от одного поколения к другому при воспитании детей, создавали прочные взаимоотношения между членами семьи, формировали чувство ответственности друг перед другом.

Люди прошлых поколений не знали законов действия информации, физики психо-социальных явлений, то есть научной базы этих явлений, но жёсткий принцип традиции заставлял поступать «как надо». Сохранение взаимосвязи и ответственность друг перед другом шли по принципу веры. Из наблюдения и анализа жизненных явлений люди приходили к пониманию важности сохранения определённых жизненных устоев.

В последнее время, в силу разрушения всей культуры циви- лизации, наблюдается и кризис семейных отношений, что сказывается на каждом конкретном человеке, особенно на детях. А в итоге – на всём обществе. И если здорова семья в моральном, нравственном, духовном, физическом планах – здорово и общество.

Вопрос выхода из кризиса семейных отношений – это не праздный вопрос. Его можно смело отнести к вопросу национальной безопасности. В своё время Пифагор, размышляя о мире, придавал очень большое значение воспитанию детей и считал, что, если многие люди дурны и порочны, то причина – в плохой заботе человечества о своём потомстве.

А что мы видим на данный момент в семейных отношениях? Массу разноплановых проблем. Самый главный – снижение рождаемости. Проблема стоит так остро, что её можно рассматривать как одну из главных проблем нашего государства.

Следующая проблема – кризис внутрисемейных отно- шений. Число разводов неумолимо увеличивается. Значит, между супругами нет истинных отношений – отношений, основанных на любви. Счастье в семье может быть только на основе любви. А это понятие уже почти полностью заме- нено понятием секса.

Тот Библейский порок распущенности, вседозволенности в отношениях между мужчиной и женщиной введён в норму жизни современного человека. При такой идеологической установке о каких устоях, крепости семьи и целомудренном воспитании детей может идти речь?

Следующей, очень важной проблемой семьи является отсутствие взаимного контакта, даже обычного человеческого общения. Люди настолько устремлены на решение повседневных проблем, что у них не хватает времени для совместного времяпрепровождения, для душевного и духовного контактов между членами семьи.

Но следует заметить, что, кроме нехватки времени, существует и какая-то внутренняя потеря устремления к контактам, к общению друг с другом.

Нередко приходится наблюдать, как ребёнок находится, например, с мамой только физически. А информационно, духовно этой связи вовсе и нет. Мама находится сама с собой (или, точнее, «в себе»), со своими мыслями, со своими проблемами. А ребёнок предоставлен сам себе, организует себя как может. На какие–то его вопросы она отвечает чисто механически или кивком головы, соответствующим ответу «да» или «нет». И чувствуется, что у неё просто нет необходимости, внутренней потребности, душевного устремления к более тесному контакту со своим чадом.

Такое положение – отчуждение членов семьи друг от друга – не может не вызвать и другие последствия. Особенно на фоне ярко проявленной ныне материальной заинтересованности и потребительства людей. Следует признать, что зелёные бумажки очень многим в нашем обществе затмили всё и стали целью жизни. Это выражается как в общественных проблемах – коррупции, – так и на более низком уровне общения – в семье.

Были ли когда-то в России явления, когда дети заказывали убийства своих родителей и братьев-сестёр, чтобы завладеть, например, квартирой? Конечно же, нет. И пусть таких ярких проявлений стяжательства не так уж много в численном варианте. Но их не одно и не два. В подтверждение достаточно посмотреть телевизионную передачу «Федеральный судья».

Проведённое исследование показало, что является доминирующей мотивацией преступлений. Почти во всех процессах без исключения мотивацией преступлений, которые рассматриваются в этой передаче, является стяжательство, стремление захватить чужое, увеличить незаконным путём своё материальное состояние. То есть, беспредельная жажда денег и материального благополучия без каких-либо внутренних ограничений и тормозов. О духовной и нравственной составляющей участников таких процессов даже не приходится говорить.

В процессах, как правило, участвуют многие члены семьи. И что ещё обращает на себя внимание, так это то, что вторым моментом, провоцирующим преступление, является прелюбодеяние, а проще говоря – блуд. И не просто су- пружеская неверность, а то, что она является мотивацией и двигателем самого преступления. В обоих мотивационных моментах лежит неправильное понимание любви. В первом случае – любовь только к себе, к своим интересам, желаниям, а во втором – любовь как плотское вожделение, инстинкт, страсть.

Вот и получается, что отношения между братьями, сёстрами, родителями и другими родственниками, где отсутствует истинное понимание любви, окрашены желаниями «перетянуть одеяло на себя», оголяя других, родных, казалось бы, людей. Такие отношения проявлены в разной степени, но уже стали тенденцией.

А основой и сутью всех процессов на Земле является гармония – гармония Мироздания, гармония человеческих отношений. Именно созидающая сила любви, гармонии пронизывает своим духом всё пространство, проникает во все живые объекты, настроенные на эту же волну гармонии. И в этом заключается закон и механизм сотворения мира и поддержания его жизненной возможности. Гармония Мироздания имеет определённый источник во Вселенной. И этим источником является женское Божественное начало.

Вся человеческая история, и даже предыстория, характеризуется поклонением женскому началу, женскому образу, женской сути. И если это имеет место на всей территории Земли, у всех народов и на протяжении всей жизни на планете, это значит, что для этого процесса имеются какие-то существенные причины.

Причины не личностного характера и даже не только мировоззренческого, а идущие из самой системы мироустройства жизни. Женский образ Богини-Матери, который существовал от начала мира, – тому подтверждение. Это самый распространённый и самый почитаемый древними людьми Божественный образ.

Любая женщина – это мать целого мира. И если это понять не буквально, а образно, с учётом информационного влияния женской сути на все процессы жизни, происходящие в Мироздании, то становится ещё более понятным, какова роль женщины в этом мире, какова её роль в сохранении жизни на Земле.

В женщине находится источник жизни, любви. Отсюда вытекает задача каждой девушки, женщины: сохранить этот источник света и жизни и пронести его сквозь мглу нынешней жизни. А для этого необходимо раскрыть свой духовно-творческий потенциал, который поможет сохранить прирождённый источник света.

Именно семья является той колыбелью, где появляется на свет, взращивается человек, который занимает потом своё место в огромном пространстве социума. От атмосферы семьи, и в первую очередь от духовной атмосферы, зависит каждый субъект огромного коллектива – социума.

А кто в первую очередь создаёт эту атмосферу в семье? Во все времена женщину считали хранительницей очага. И эта функция, возложенная на женщину ещё в стародавние времена, свойственна ей и в настоящее время. Вот только знает ли об этой функции юная супруга, вступающая в брак, и будущая молодая мамочка, ждущая своего ребёнка? Во всяком случае, можно смело сказать: не очень она об этом задумывается.

Жизнь в современном обществе так организована, что мало кто ей об этом может напомнить, настроить её, может быть, на самую главную задачу её жизни. Вообще, глобальные аспекты восприятия жизни как-то невзначай ушли даже не на последний план, а скорее всего, вообще ушли. Особенно у молодёжи.

Кто и в каком направлении их воспитывает и формирует их мировоззрение, их мировосприятие, их мироощущение? Ведь человек – это не только набор клеток. Это ещё и его внутренний мир, его сознание, его мировоззрение, его идеалы, его планы в жизни, его стремления и жизненные ценности.

В первую очередь эти индивидуальные особенности каждой девушки, женщины создают тот очаг, который или согревает всех домочадцев, или обдаёт таким холодом и дискомфортом, что и находиться в нём не каждому захочется.

Ни для кого не секрет, что наши подрастающие дети в значительной степени получают сейчас информацию о жизни из так называемого «ящика», которая для многих является более авторитетной, чем даже мнение родителей. А какую идеологию и какие ценности жизни проповедуют СМИ и конкретно их ведущие?

Всё в жизни взаимосвязано, и одно влияет на другое. Безудержное стремление телевизионщиков к доходам любой ценой позволяет низкопробным и популярным со знаком минус передачам держаться на плаву и появляться новым. И в то же время, чем больше подобных передач, тем большее влияние они имеют на неокрепшее сознание подростков и тем ещё популярнее становится их разрушающая продукция.

В итоге подрастающие дети приобретают ценности разрушающего плана, которые формируют в их душе идеалы жизни, совсем далёкие от первооснов жизни, от Гармонии мироустройства, от той задачи, которую должна выполнить, в первую очередь, женская половина человечества по преодолению кризиса семьи, семейных отношений, воспитания детей и всего института семьи.

Женщина даёт жизнь, рождает дитя. В каждой человеческой душе заключено новое проявление жизни. Каждый родившийся человек – новый росток, приумножающий изобилие жизни. Всегда ли появившийся ребёнок являет собой свет? От рождения – да. А в дальнейшем? А вот это уже зависит от того, насколько его родители, и особенно его мать, дающая жизнь, продолжают освещать своё новое создание.

По словам видного мыслителя своего времени князя Е.Н.Трубецкого, «человек не может оставаться только человеком: он должен подняться над собой или упасть в бездну; вырасти в Бога или в зверя». Каждый человек по замыслу Творца рождается богоподобной личностью, но в процессе становления и формирования личности происходит зачастую перерождение в зверя.

Задача матери – воспитать не просто человека. Человек – это понятие относительное. За этим образом может стоять и Божественный образ, и демонический.

Поэтому нужно идти от самого начала существующей проблемы: изменить подход к воспитанию. Изменив себя, своё отношение к жизни, впитав истинные понятия, женщина способна будет передать их и своему ребёнку.

На формирование личности, конечно же, оказывают влияние не только семья и семейное окружение, но и общество, и школа. Человек

живёт в социуме, он не изолированное создание. Но общество тоже формируется из чьих-то пап и мам. Поэтому не следует рассматривать семью как узкую изолированную ячейку общества. И если мы хотим воспитать человека достойного, соответствующего нормам морали и нравственности, каждому человеку надо начинать с себя.

Вся негативная информация, как, впрочем, и положительная, записывается у неё в молекуле ДНК и в дальнейшем передаётся в ДНК ребёнка. Таким образом, он «считывает» её информационный портрет, который становится и его портретом.

Нынешнее положение женщины очень сложно. Её суть очень сильно очернена развратом, стремлением к материальным благам, к видимым прелестям жизни. Поэтому-то каждой женщине необходимо понять, что рассчитывать на получение положительных плодов от детей не приходится, пока она сама не уберёт из себя негативную информацию, не очистит свою ДНК, в которой записана растлевающая её суть информация.

Наверное, каждая женщина стремится видеть в своём ребёнке положительный образ и даёт ему в процессе воспитания какие-то понятия. Но чаще всего она пытается воспитывать путём нравоучений и поучений, а не личным примером.

Жизнь создана по принципу Гармонии. На основании этого же принципа возможно поддержание жизни. А что же такое гармония? Это согласование части с целым и частей между собой. И если этот принцип не будет работать в социуме, то ни о каких гармоничных взаимоотношениях не может быть и речи. Только на основании его возможно найти и обоюдоприемлемое решение и, как следствие, в любом коллективе, и в частности в семье, возможно согласование, а значит покой, лад, взаимное понимание друг друга. И что может быть более важным для человека?

А что же мы видим? Как решается этот вопрос? В последнее время очень распространённым стало слово «свобода», особенно среди молодёжи. Как же эту свободу они понимают? Оказывается, как своеволие. Я свободен, то есть что хочу, то и делаю. О каком гармоничном взаимодействии может идти речь? И если все люди будут действовать, исходя из этого принципа, то нетрудно представить, что вместо гармонии в обществе будет действовать хаос.

Действия человека в соответствии с собственным представлением, без учёта того, как это будет выглядеть в общем плане взаимодействия с другими людьми, сопровождаются полным отсутствием ответственности за свои действия. А права без ответственности ведут к хаосу, а не к созданию нормального микроклимата в любом сообществе.

Поэтому-то так важна работа по духовно-нравственному становлению человека. И родители, и педагоги, и психологи, и вся общегосударственная политика должны быть направ- лены на образование детей в духе изучения основ жизни и в первую очередь – закона гармоничного взаимодействия людей. Если, конечно, мы хотим, чтобы наше общество процветало, а не сгнило от непомерных амбиций, всё пожирающих желаний и ложных представлений о личной свободе.

Роль женщины чрезвычайно велика в жизни. Это не только роль женщины-матери, но и женщины-супруги. И в вопросах взаимоотношений между супругами нисколько неvменьше проблем, чем в вопросах воспитания в семье. А точнее – они взаимосвязаны.

Чтобы разобраться в каком-нибудь вопросе глубоко и тщательно, необходимо заглянуть в самую суть его. И чтобы говорить об «оздоровлении климата» института семьи, следует понять, что же есть семья. Не в фактическом плане, а в информационном, в философском, мировоззренческом.

В различных философских воззрениях очень много представлений о браке. Но обращает на себя внимание определение семьи в философии А. С. Хомякова: «Семья есть единство в свободе по закону любви». Вряд ли можно сказать лучше. Каждый человек свободен. Он совершенно свободно вступает в семейные отношения. Но и эти отношения он должен строить на основании внутренней духовной свободы.

Опора на духовные понятия помогает человеку приобретать духовную свободу, которая выше любых социальных свобод. Человек, приобретший духовную свободу, никогда не нарушит социальных свобод и не войдёт в конфронтацию с социумом.

Объединение двух свободных личностей увеличивает эту свободу, при условии, что импульсом к их слиянию является Любовь в высшем значении и понимании. Свобода без любви – это анархия. Несвобода – тирания. И вот это тонкое гармоничное сочетание понятий, внутреннее ощущение их соответствия и должно быть опорой в семейных отношениях.

А многие ли семьи живут по такому принципу? Зачастую отношения в семье состоят из бесконечных разборок и выяснения отношений: кто прав, кто виноват, кто и что кому должен. И это порождает постоянные скандалы и упреки.

В вопросах преодоления кризиса семейных отношений и действительного развития института семьи необходимо все стереотипы поведения человека, его представления о жиз- ни, о взаимоотношениях пересмотреть на их соответствие ос новополагающим законам мироустройства.

И особая роль в этом вопросе и в вопросе «оздоровления» информационного климата на Земле отводится женщине.

Жизнь накопила огромный опыт создания гармоничных от- ношений в семье. Но, к сожалению, не все, особенно молодые люди, задумываются о том, как лучшим и достойным образом создать уют, гармонию в семье, чтобы жизнь превратилась в счастье, а дети получили наглядный пример и опыт вхождения в жизнь на основе безграничного семейного счастья, а не раздора и разногласий.

Совсем немногие знакомы с маленькой брошюркой, написанной последней русской императрицей Александрой Фёдоровной Романовой «О браке и семейной жизни».

Последняя царская семья для нас является образцом взаимоотношений как между собой, так и в вопросах воспитания детей. Николая II и Александру Фёдоровну связывала глубокая, истинная любовь, которая создала настоящий оазис семейного счастья.

Записи Александры Фёдоровны являются глубоким осмыслением своей роли как женщины и матери.

«Смысл брака, чтобы приносить радость. Подразумевается, что супружеская жизнь – жизнь самая счастливая, полная, чистая, богатая... Это самая тесная и самая святая связь на Земле».

Самая главная мысль, от которой идёт дальнейшее движение: в браке соединяются две половинки в единое целое. И это уже не отдельные жизни, а одна общая. А отсюда и всё в жизни должно быть общим – и радости, и счастье, и заботы, и горе.

В основе их единения лежит бескорыстие каждого: «Каждый должен забыть своё «я», посвятив себя другому». «Каждый до конца своей жизни несёт священную ответственность за счастье и высшее благо другого». И всё это возможно только при устремлении обоих супругов к совершен- с т - ву отношений. «Совершенная любовь – это совершенное самоотречение». Муж для жены – защита, опора, надёжность, гарантия, нежность, знаки внимания и любви.

А кто же даст детям пример подобного отношения? Прежде всего – мать, как носительница семейного счастья и хранительница домашнего очага, как лидер в передаче духовного наследия человечества в вопросах нравственности, в построении новой жизни.

Социологи, общественные деятели, политики, философы видят катастрофическое положение дел на Земле, выражающееся и снижением рождаемости, и всё увеличивающейся преступностью, и деморализацией общества.

Каждый, как правило, видит картину «разорванной», с учётом лишь своей специфики. Предложения по выходу из кризиса так же строятся не на основании истинной картины, а как следствие неглубокого анализа происходящих явлений.

Социологами причина падения рождаемости видится в снижении материального уровня жизни населения и в политической нестабильности. К сожалению, до сих пор материалистический подход играет ведущую роль и не позволяет создать целостную картину мира и увидеть истинные причины социальных явлений.

Духовная деградация людей, стремление молодых людей пожить «для себя», нежелание молодых женщин обременять себя пелёнками, хлопотами по взращиванию детей, нежелание решать возникшие проблемы, общее стремление получения благ для себя, удовлетворение своих желаний – вот основные причины безбрачия и браков без детей.

Положение не улучшается и не будет улучшаться до тех пор, пока не изменится человечество, пока не изменится его мировоззрение, пока не изменится отношение к женщине и сама женщина не изменится по своей сути, пока человек не будет устремляться к тому, чтобы стать духовной, гармонич- но развитой личностью.

Социальные законы никогда не будут работать без духовных основ. Определяют решение вопроса не законы, а мировоззрение людей на всех уровнях восприятия жизни.

Ярощик Н.П,
кандидат физ.-мат. наук, член-корр. МАНЭБ (г.Омск)

Пушкинский марафон в Краснодаре

6 июня 2014 года в Краснодаре был проведен свободный микрофон, посвященный 215 годовщине со дня рождения А. С. Пушкина. Свободный микрофон прошел в форме пушкинского марафона, в рамках которого поэты и просто прохожие- любители поэзии читали стихи Пушкина, свои собственные стихи, посвященный поэзии, Пушкину, творчеству. Организаторы мероприятия – комитет по молодежной политике Политического совета Краснодарского местного отделения партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» и Краснодарская региональная организация Союза писателей России. Свободный микрофон был установлен в сквере им. Г. К. Жукова по адресу Красная, 35.

Открывал пушкинский марафон вальс Свиридова к повести Пушкина «Метель» в исполнении детского танцевального коллектива «Мехико».

В рамках мероприятия заместитель секретаря Краснодарского местного отделения партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» В. Д. Недилько, депутат городской думы города Краснодар В. Е. Терюхов и председатель комитета по молодежной политике Политического совета КМО ВПП «ЕДИНАЯ РОССИЯ» Инна Силенок провели награждение лауреатов конкурса «Любви все возрасты покорны», проведенного в рамках местного партийного проекта «Единство поколений». Финал конкурса прошел 21 мая 2014 года в Краснодарском муниципальном концертном зале органной и камерной музыки. Лауреаты конкурса получили кубки и дипломы. Лауреаты, занявшие первые три места в номинации «Лучшее авторское стихотворение о любви» прочитали на свободном микрофоне свои стихотворения.

Открывала пушкинский марафон Председатель Краснодарской региональной организации Союза писателей России, главный редактор газеты «Кубанский писатель» Макарова С. Н.. Светлана Николаевна поприветствовала участников свободного микрофона, поблагодарила членов Союза писателей России, приехавших принять участие в пушкинском марафоне не только из нескольких районов Краснодарского края, а даже из Тюмени, прочитала стихи Пушкина, а также свои стихи. Вели свободный микрофон С. Н. Макарова и И. К. Силенок.

На мероприятии были прочтены около двухсот стихотворений, выступили 72 поэта (в том числе 20 членов Союза писателей России), учащиеся студии при музее Владимира Высоцкого под руководством режиссера Геннадия Николаева, стихи Пушкина прочитали 10 прохожих, выступили детские вокальные и танцевальные коллективы с концертными номерами пушкинской тематики. Свободный микрофон работал два с половиной часа и собрал й более 200 слушателей.

Во весь «Логос»

20-22 июня 2014
семинар-тренинг

НЛП
Базовый этап 1.1

3-6 июля 2014 г.
семинар-тренинг

НЛП 5

Мастерский курс «РАБОТА С УБЕЖДЕНИЯМИ»

11-14 июля 2014 г.
семинар-тренинг

НЛП
Базовый этап 1.2

Программы соответствуют стандартам международной ассоциации НЛП

27-29 июля 2014 г.

Эриксоновский гипноз
3 часть

Семинар ведет доктор психологических наук, ведущий специалист в области эриксоновского гипноза, профессор МГУ, член-корреспондент Академии педагогических и социальных наук, член докторского Ученого Совета факультета психологии Московского Государственного Университета.

Михаил Гинзбург

с 30 сентября 2014

начало программы для родителей

Успешный родитель - Успешный ребенок

Руководитель программы: психолог, психотерапевт единого реестра профессиональных психотерапевтов Европы, Вице-президент, действительный член и преподаватель ОППЛ, Вице-президент Общероссийского Совета по психотерапии и консультированию, автор книг «Волшебные истины воспитания» и «Волшебные истины. Пособие для родителей»

Инна Силенок

10-12 октября 2014 года

ДПДГ

Автор и ведущий: доктор медицинских наук, профессор, психотерапевт-сексолог, действительный член Российского научного сексологического общества Доморацкий В. А.
Общая продолжительность обучения: 27часов.
Режим занятий: 3 дня (по 9 акад. часов в день).
Документы об участии: Свидетельство о повышении квалификации по психотерапии от ОППЛ, Азиатской федерации психотерапии, Всемирного Совета по психотерапии. Набранные часы входят в программу обучения на Европейский Сертификат Психотерапевта, Всемирный сертификат психотерапевта и Национальный Сертификат Консультанта.

18 – 20 июля 2014 г.
семинар-тренинг

Управление Манипуляцией

Программы соответствуют стандартам международной ассоциации НЛП

Семинары ведет кандидат психологических наук, психотерапевт единого реестра профессиональных психотерапевтов Европы и единого Всемирного реестра, сертифицированный мастер-тренер НЛП международной категории, региональный представитель европейской ассоциации НЛП-терапии (NLPt), действительный член и преподаватель ППЛ, член совета по психотерапии и консультированию Краснодарского края и республики Адыгея, руководитель краснодарского Центра психологии и бизнес консультирования «Логос».

Петр Силенок

Документы об участии: Свидетельство о повышении квалификации по психотерапии от ОППЛ, Азиатской федерации психотерапии, Всемирного Совета по психотерапии. Набранные часы входят в программу обучения на Европейский Сертификат Психотерапевта, Всемирный сертификат психотерапевта и Национальный Сертификат Консультанта.

10-21 июля 2014 года

ДЕТСКИЙ ЛАГЕРЬ «ПЛАНЕТА МЕЧТЫ»

Руководитель программы – Инна Силенок – психолог, Мастер НЛП, психотерапевт единого реестра профессиональных психотерапевтов Европы и единого Всемирного реестра, Вице-президент Общероссийской Профессиональной Психотерапевтической Лиги, вице-президент Совета по Психотерапии и консультированию РФ, Председатель Совета по Психотерапии и психологическому консультированию Краснодарского края и республики Адыгея, автор книг «Волшебные истины воспитания» и «Волшебные истины. Пособие для родителей».

Лагерь «Планета мечты» - это место, где сбываются мечты детей и родителей. Программа лагеря разработана таким образом, что ребенок в игровой форме учится принимать взрослые решения, развивает свои лидерские качества и становится гораздо более успешным и самостоятельным. В «Планета мечты» дети сами придумывают и поддерживают правила, по которым они будут жить, а квалифицированные тренеры-психологи помогают им в этом и не только.

Лагерь научит Вашего ребенка проявлять инициативу и работать в команде. Специалисты помогут ребенку правильно и четко ставить перед собой цели и задачи и достигать их. А другие участники программы – развить коммуникативные навыки, способность идти на компромисс, если он оправдан и проявлять упорство в нужной ситуации.

Из лагеря Ваш ребенок вернется не только счастливым и отдохнувшим, но и более искренним и «взрослым». Он будет четко знать свою роль в социальных группах (семья, класс, друзья) и лучше разбираться в окружающих людях.

Все это и многое другое позитивно повлияет на жизнь Вашего чада и подарит Вам уверенность в его успешном будущем!

Место проведения – Темрюкский район, побережье Азовского моря, пос. Кучугуры, б.о. «Боспор».

По всем вопросам можно обращаться
моб. +7-918-439-06-67, тел. (861) 253-23-96, моб. 8-988-247-33-46, e-mail: logos_centr@mail.ru
Ждем Ваших заявок на проведение тренингов!

Частые ссоры ведут к преждевременной смерти

Новости психологии

Постоянные ссоры со своими партнерами, друзьями или родственниками могут повысить риск смерти в зрелом возрасте, считают датские исследователи. В научной работе, опубликованной в журнале The Journal of Epidemiology and Community Health отмечается, что в группе самых уязвимых находятся мужчины и безработные.

Согласно находкам исследователей, необходимость иметь дело со склочными, сварливыми или вечно недовольными родственниками также повышают риск преждевременной смерти. Важную роль также играют характер человека и его способность справляться со стрессом.

Группа исследователей из Университета Копенгагена установила, что постоянные ссоры в два или три раза повышают риск смерти как у мужчин, так и у женщин, однако они не могли полностью объяснить стоящие за этим причины.

Зависит от характера

По данным прошлых исследований, риск инфаркта или инсульта возрастает у людей с повышенным уровнем тревожности, а также у тех, кто часто ссорится со своими близкими. Чрезмерные запросы со стороны партнеров и детей является одним из факторов риска.

В прошлых исследованиях также отмечалось, что широкий круг друзей и поддержка со стороны окружающих положительно влияют на здоровье.

То, как мы реагируем на различные ситуации и ведем себя в отношениях с близкими, зависит, в основном, от нашего характера.

По оценкам исследователей, риск преждевременной смерти связан с физиологическими реакциями на стресс, такими, как повышенное кровяное давление и сердечно-сосудистые заболевания.

Эксперты полагают, что в стрессовых ситуациях у мужчин повышается уровень кортизола, который может оказывать негативное влияние на их здоровье.

Мужчины и безработные

Длительное датское исследование, посвященное работе, безработице и здоровью, проводилось среди 9875 мужчин и женщин в возрасте 36-52 лет, начиная с 2000 года. Его целью являлось изучение связи между преждевременной смертью и вызывающими стресс взаимоотношениями с окружающими.

Исследователи пришли к выводу, что частые хлопоты и чрезмерные запросы со стороны партнеров и детей влияют на около 50-100% случаев повышенного риска смерти от внешних причин. Эксперты также отметили, что стрессовые социальные ситуации наносят здоровью наибольший урон тогда, когда человек находится без работы. Таким образом, у безработных значительно возрастает риск смерти от внешних причин.

Мужчины наиболее уязвимы к состояниям тревоги, иногда вызываемыми запросами и придирками со стороны их жен или подруг.

Доктор Рикке Лунг с факультета общественного здоровья Университета Копенгагена считает, что беспокойства и ссоры являются частью жизни. Однако люди, которые часто попадают в конфликтные ситуации, подвергаются большему риску. Тем не менее, Лунг уверена, что решение у проблемы есть.

Вмешательство в конфликты, происходящие вне работы, может помочь избежать угрозы преждевременной смерти, вызванной стрессом из-за отношений, утверждает Лунг.

Профессор Анджела Клоу с факультета психологии и физиологии Вестминстерского университета отметила, что выводы исследования не были неожиданными. «Было бы интереснее посмотреть на биологические взимосвязи, изучить почему или каким образом конфликты повышают риск смерти», — заметила Клоу.

Источник http://psyfactor.org/news/sciense55.htm

Учредитель: **Силенок П.Ф.**
Издатель: **ООО «Фирма «Логос».**
Главный редактор: Силенок И.К.
Технический редактор: Гусев С.В.

Цена договорная.
Регистрационный номер ПИ № ФС 77-36130. Зарегистрирован Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 06 мая 2009 г.
Адрес редакции: г. Краснодар, ул. Кирова, 104 — 2а.
Адрес издателя: г. Краснодар, ул. Кирова, 104, оф. 2а.
Телефоны: (861) 253-23-96, (988) 247-33-46

Газета отпечатана в типографии ОАО «Печатный двор Кубани»: г. Краснодар, ул. Тополиная , 19. Время сдачи в печать: по графику 16.00, фактически 16.00. Тираж 1500 экз. Заказ № 3321